

VÝBĚR odstínu výmalby „bílá káva“ byl pro majitele zpočátku velkým překvapením. Nakonec však s tímto tónem souhlasili.



Práce designéra často spočívá v kombinování starého a nového zařízení, jak lze vidět v následující realizaci.

S malým rozpočtem



ZA BĚŽNÝ televizní stůlek navrhla Gábina panel, na němž je televize ukotvena.



ZA POHOVKOU se ukrývá nízká knihovna, vyrobená ze stejného materiálu jako panel u televize.



▲ **ZMĚNU** oproti původní dispozici viděli zadavatelé na 3D návrzích.

Více útulnosti

Tentokrát se vydáme na návštěvu do pražského bytu, který si původně začali zařizovat majitelé sami. Z počátku si pořídili několik kusů nábytku v obchodních domech (např. IKEA), ale pak jim došel čas i fantazie na dotažení interiéru do finále. Proto se rozhodli požádat o pomoc profesionála – Gábinu Hámovou ze studia Ad Hoc design. Přáli si, aby designérka navrhla celkové barevné ladění a aby dodala sterilnímu obývacímu pokoji na útulnosti. Změnou prošel také relativně

nový dětský pokoj, který byl zařízen velmi dětsky a dospívající slečně vůbec nevyhovoval.

Zásadní kroky

Gábina se nejdříve pustila do úpravy kuchyňské linky, kam umístila vysokou skříň na vestavěné spotřebiče. Změnila také dispozice skříněk a doporučila nový obklad z praktického laminátu. Dalším důležitým bodem byl výběr podlahové krytiny. Do části obývacího pokoje přišel koberec doplněný ve spodní části Mirelonem – podložkou z pěnového polyetylénu, který zabezpečí lepší tepel-



POLICE ukotvené na trnech jsou jakoby náhodně zavěšené na stěně.



◀ **JAKO** dekorace slouží v tomto interiéru různé staré předměty. Záliba majitelů v retru je tedy jasná, nábytek měl však být zcela nadčasový.



► **POD SPODNÍM** lůžkem se ukrývá šikovně řešený úložný prostor.



NÁBYTEK v pokoji je záměrně v bílé, aby ladil s jakoukoli jinou barvou.



V POKOJI dominují růžová a zelená, které může mladá dáma kdykoli jednoduše obměnit.

► **ROHOVÉ** řešený pracovní stůl poskytuje dostatek místa na studium i koníčky.

▼ **DVĚ** patra lůžek nad sebou si nová obyvatelka velmi rychle oblíbila.



► nou i akustickou izolaci. Dalším krokem bylo doladění prostoru pomocí zakázkově vyráběného nábytku a nové výmalby, která interiér prosvětli. Při úpravě linky a zařízení obývacího pokoje se Gábina vešla do rozpočtu 75 000 Kč.

Pro slečnu

Do původně dětského pokoje bylo třeba zakomponovat další

lůžko pro přespání kamarádek. Také si jeho malá obyvatelka přála tzv. čtecí koutek, kam by se mohla ukrýt se svou oblíbenou knížkou. Nábytek na zakázku vyrobil truhlář pan Knotek, výmalbu provedl malíř pan Gruník. Náklady na kompletní zařízení dětského pokoje se vyšplhaly na 78 000 Kč.



PEČICÍ trouba je nyní ve výšce, a tak je práce mnohem pohodlnější.



▲ **OBKLAD** u linky ve stejném dekoru jako pracovní deska celou sestavu pěkně sjednotil.

◀ **PŮVODNÍ** stůl stačilo zakrýt ubrusem ve stejném odstínu, jako je výmalba, a krásně sem zapadl.



▲ **ÚLOŽNÝ** prostor není jen pod lůžkem, ale i v horní části a z boku, kde jsou zásuvky ke stolu.



◀ **NAD** pracovním stolem jsou zavěšeny mělké poličky, kde si slečna vystavuje fotografie, výtvary i různé talismany.